**UČENIČKA ZADRUGA RAŠELJKA**

**INFORMATIČKO-TURISTIČKA SEKCIJA**

|  |  |
| --- | --- |
| CILJ | * Osposobljavanje učenika za korištenje računalnih tehnologija u različitim područjima primjene (grafička obrada proizvoda, priprema i obrada članaka, fotografija i slikovnih prikaza, izrada prezentacija...) u svrhu medijskog prezentiranja i promicanja rada Zadruge te razvijanje komunikacijskih vještina u pisanom i usmenom izražavanju.
 |
| NAMJENA | * stjecanje vještine pravilnog korištenja računalnih programa
* razvijanje kreativnosti, maštovitosti, samopouzdanja i pozitivnog stava prema sebi
* poticanje suradničkog odnosa, strpljivosti i preciznosti
* razvijanje kritičkog mišljenja te poticanje na istraživački rad
* izvještavanje o radu i djelovanju Zadruge.
 |
| NOSITELJI | * Voditeljica Antonija Plepel (PŠ Kučiće, Omiš) i zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda
* suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš, Narodnom knjižnicom Omiš, tvornicom Omial-Novi
* vanjski suradnici, roditelji
* kulturni i turistički djelatnici našega kraja, lokalna uprava.
 |
| NAČIN REALIZACIJE | * grupni rad, individualni rad, rad u paru
* izrada prezentacija
* fotografiranje i obrada fotografija na računalu
* sudjelovanje u obradi proizvoda ostalih sekcija, izrada ukrasnih predmeta, sudjelovanje na izložbama i smotrama
* povezivanje običaja, tradicije i poduzetništva
* pripremanje priloga za radijske emisije (intervju, razgovor)
* podrška ostalim radionicama i projektima naše škole (promocija školske himne, angažman za vrijeme smotri, kulturnih manifestacija i natjecanja koja se održavaju u našoj školi).
 |
| VREMENIK | Tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima te vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri. |
| TROŠKOVNIK | Kalendar i slike od alu-folije s motivima Kučića, plastificirani privjesci s motivima Omiša i Kučića, adventski vijenci i božićni ukrasi, golubice od srčike smokve(papir, troškovi ispisa, drvofix, dekor boje, kontur boje, salvete, ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence, svijeće...) cca 800kn |
| NAČIN PRAĆENJA | * praćenje i analiziranje poduzetništva i inovativnosti svakog učenika, vrednovanje suradništva i individualnog zalaganja tijekom školske godine
* sudjelovanje u organizaciji prodajnih izložbi
* usvojenost znanja o temeljnim pojmovima kao što su: poduzetništvo, nabava, plasman, reklama, tradicija, poduzetništvo…
* povezivanje poduzetništva, tradicije i običaja
* nastup na smotrama, susretima, sajmovima
* organizacija prodajnih izložbi.
 |

**SLIKARSKO-KIPARSKA SEKCIJA**

|  |  |
| --- | --- |
| CILJ | * razvijanje samostalnosti, suradnje i timskog rada
* razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu i očuvanje
* tradicije
* razvijanje i njegovanje radnih navika, te poticanje stvaralaštva
* stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini

*-* diseminacija proizvoda UZ *Rašeljka.* |
| NAMJENA | * razvijanje uvjerenja i stavova na području likovne stvarnosti
* osvijestiti važnost autorstva i vrijednosti intelektualnog rada / vlasništva
* poticanje učenika na poduzetništvo
* stjecanje trajnih i uporabljivih znanja i vještina
* razvijanje stavova za vrednovanje sadržaja i ideja
* uočavanje estetskih vrijednosti u prirodnim resursima te njihove iskoristivosti.
 |
| NOSITELJI | * Voditeljica sekcije Aleksandra Radunić (PŠ Kučiće, Omiš) i zainteresirani učenici od 5. do 8.razreda
* pripadnici lokalne samouprave
* vanjski suradnici; roditelji i kulturni djelatnici našeg kraja.

Suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš, tvornicom Omial Novi, tvornicom Galeb. |
| NAČIN REALIZACIJE | Izvannastavne aktivnosti i rad na nastavnim satovima likovne kulture, organizirane radionice za različite prigode tijekom godine. |
| VREMENIK | Tijekom nastavne godine ovisno o vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri i ostalih događanja u školi i gradu. |
| TROŠKOVNIK | Materijal za izradu proizvoda od oblutaka - magneti s figurom Bepa i Bepine i storytellinga, matricu od linoleuma za otiskivanje i ukrašavanje tkanina I višenamjenskog držača, osmišljavanje crteža i slika za dekoraciju straničnika, marame. Svi motivi predstavljaju kulturnu baštinu Omiša i okolice te njihove turističke atrakcije.Troškovi materijala: žutac, juta, konop, oblutci, akrilna boja, boja za tkaninu, vodootporni tanki flomasteri, prozirni lak, drvofixcca 500kn |
| NAČIN PRAĆENJA | * nastup na smotrama i susretima te kontinuirano praćenje razvoja radnih navika, stjecanja znanja i svijesti o potrebi i načinima očuvanja tradicije
* kroz sve aktivnosti prati se poduzetništvo i inovativnost svakog učenika, posebno njihovim neposrednim sudjelovanjem u organizaciji prodajnih izložbi
* prigodom vrjednovanja prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje.
 |

**EKOLOŠKO – CVJEĆARSKA SEKCIJA**

|  |  |
| --- | --- |
| CILJ | * okupiti na dragovoljnoj osnovi što veći broj učenika
* primjerenim metodičkim postupcima pod vodstvom mentora omogućiti razvoj specifičnih sklonosti i sposobnosti učenika
* stjecanje, produbljivanje i primjena bioloških, tehničkih, gospodarskih, društvenih i srodnih znanja iz područja važnih za cjelokupan proizvodni proces od njegova planiranja do tržišnog i drugog vrednovanja rezultata rada
* razvijanje i njegovanje radne navike, radne vrijednosti i stvaralaštva, osvještavanje o važnosti primarnog odvajanja otpada
* stjecanje znanje i svijest o načinima i potrebi očuvanja prirode i okoliša, kao i njegovanja baštine i pučkog stvaralaštva
* profesionalno informiranje i usmjeravanje
* stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini
* promicati ljudske vrijednosti i solidarnost u društvu, rad na poboljšanju kvalitete života pojedinca i šire društvene zajednice
* poticati i razvijati humanost i empatiju prema potrebitim.
 |
|  NAMJENA | * pridonositi prijenosu znanja iz nastave u praktične djelatnosti Zadruge i obrnuto, znanja iz rada u Zadruzi u nastavu
* omogućiti najveći razvitak sposobnosti i ostvarenje osobnih interesa, a time i samopotvrđivanje te spoznaju vlastitih sposobnosti i sklonosti
* očistiti ilegalno odložen otpad u užem zavičaju
* utjecati na promjenu vrste i/ili količine materijala koji se koriste za ambalažu u proizvodnji i uslugama
* prodajnim izložbama prikupiti sredstva za osobe kojima je potrebna pomoć ( poklon bonovi za Božić )
 |
| NOSITELJI | * voditelj Ekološko-cvjećarske sekcije Vedran Urličić
* pripadnici lokalne samouprave
* vanjski suradnici
* zadrugari – učenici
 |
| NAČIN REALIZACIJE | Realizacija se odvija u matičnoj i područnoj školi - održavanje radionica organizira se na način koji omogućava aktivno sudjelovanje većeg broja roditelja. Rad zadrugara i matične i područne škole te članova svih triju sekcija međusobno se prožima, integrira i nadopunjuje kako bi proizvodni proces bio kompletan. Učiteljice će razredne nastave povezati sate izvannastavnih aktivnosti s radom UZ i tako unijeti svježinu, nove ideje i nove proizvode u našu školsku zadrugu. |
| VREMENIK | Tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima te vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri. |
|   TROŠKOVNIK | * izrada sapuna od lovora i lavande (baza 110 kn, boja 60 kn, organski eterični mirisi 120 kn)
* sudjelovanje u Plavoj i Zelenoj čistki – volonterskim akcijama čišćenja mora, podmorja i priobalja
* Slike od naplavina (boje, kistovi, kontur boje, akrilne boje, drvofix, okviri, brus papir, dipi pigmenti, lak u spreju). cca 450-600kn
* Božićne dekoracije (dekor boje, kontur boje, salvete, ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence/svijeće).cca 400-500 kn
 |
| NAČIN PRAĆENJA | * usvojenost znanja o temeljnim pojmovima kao što su: poduzetništvo, nabava, plasman, reklama…
* nastup na smotrama i susretima
* organizacija prodajnih izložbi
* kontinuirano praćenje razvoja radnih navika
* stjecanja znanja  i svijesti o potrebi i načinima očuvanja prirode
* razvijenost solidarnosti i  svijesti o potrebi za suradnjom među učenicima
* postignuća, zalaganje i ponašanje
* pohvale i nagrade za učenike
 |

**KERAMIČKA SEKCIJA**

|  |  |
| --- | --- |
| CILJ | - prepoznavati i osvještavati postojeća znanja i sposobnosti učenika te im pomoći da pronađu načine kako ih implementirati kroz različite likovne tehnike- razviti vizualno mišljenje i kreativnosti- ovladati postupcima oblikovanje gline i izrade ukrasno uporabnih predmeta od keramike- naučiti tehniku reljefnog i prostornog oblikovanja gline te tehniku pripreme i upotrebu glazure na biskvitnom predmetu- poboljšati motoričke sposobnosti, fizičko i mentalno zdravlje učenika-poticati kreativnost i maštu kod djeteta- učiti promatranjem i praktičnim radom kroz zabavu i igru- razvijati finu motorike kroz medij kiparstva, male plastike i keramike- učiti kako razviti svoj zamišljeni predmet od crteža do modela- realizirati izložbu u suradnji s Gradskim muzejom Omiš- razvijati gospodarske kompetencije- pripremati konačni proizvod za prodaju u sklopu Učeničke zadruge „Rašeljka“  |
| NAMJENA | - razvijanje kreativnosti i spretnosti kroz različite likovne tehnike, poticanje kreativnog mišljenja i razvoj mašte- kritičko vrednovanje sebe i drugih- uočavanje vrijednosti pojedinog proizvoda i razvijanje poduzetničkog duha |
| NOSITELJ | * voditeljica sekcije učiteljica Simona Jurjević
* učiteljice Marina Fistanić i Martina Milina
* učiteljice koje se uključe tijekom godine
* učenici 1. – 4. razreda
 |

|  |  |
| --- | --- |
| NAČIN REALIZACIJE | - demonstracija postupaka- učenje istraživanjem- video upute- praktičan rad učenika- individualni i grupni rad- oblikovanje- pečenje- glaziranje- bojanje- prodaja- radionice za roditelje |
| VREMENIK | tijekom školske godine 2022./2023. |
| OKVIRNITROŠKOVNIK | - nema troškovnika- prodajom ukrasno uporabnih predmeta financira se nabava gline, boje i alata za rad |
| NAČIN PRAĆENJA | - realizacija prodajnih izložbi- količina prodanih ukrasno uporabnih predmeta- samovrednovanje- procjena učenika o zadovoljstvu provedenim aktivnostima (evaluacijski upitnik). |