

Praktični rad

UKRASNI MAGNET
NACIONALNA BAŠTINA

SLIKARSKO-KIPARSKA SEKCIJA

voditeljica sekcije: Aleksandra Radunić

INFORMATIČKO-TURISTIČKA SEKCIJA

voditeljica sekcije: Antonija Plepel

OMIŠ

ALAT I PRIBOR:

Alat za glinu, plosnati kistovi, tvrdi kist, posude za vodu, spužvice, krpice

MATERIJAL:

Glina, voda, glineno ljepilo, akrilne boje, lak na bazi vode, magnet, drvofix



POSTUPAK IZRADE

1. KORAK

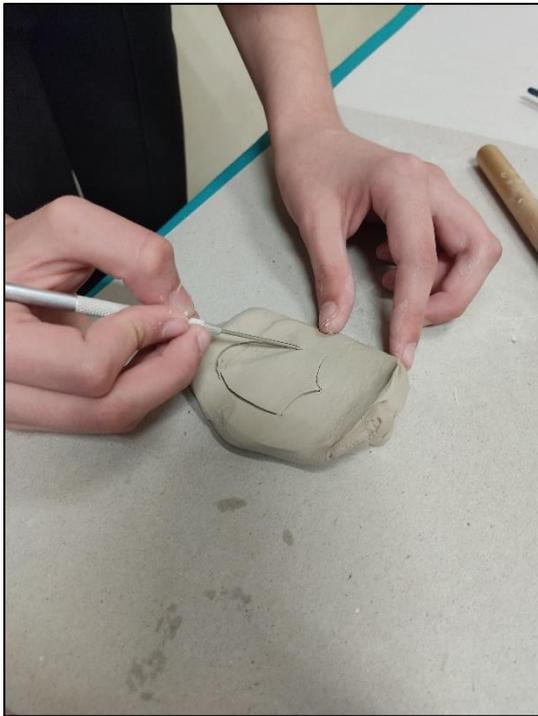
Na samom početku učenici pripremaju glineno ljepilo koje im služi za međusobno spajanje dijelova od gline: grumen gline stavljaju u posudu zajedno s decilitrom vode i miješaju tvrdim kistom dok ne dobiju smjesu gustoće jogurta.



2. KORAK

Uzimaju grumen gline i oblikuju ga uz pomoć valjka u plošno istanjenu masu. Iglom za glinu izrađuju crtež na pločici te odstranjuju višak gline oko obrisa motiva.





3. KORAK

Metodom dodavanja gline stvaraju motiv na podlozi tako da skicirani motiv prekrivaju glinenim ljepilom, a zatim na to mjesto dodaju glinu koja će ostati izbočena na pločici. Pri tome paze da rubovi budu zaobljeni, a ne oštri i tanki, kako ne bi pucali prilikom pečenja u keramičkoj peći. Ostavljaju proizvod da se nekoliko dana suši.



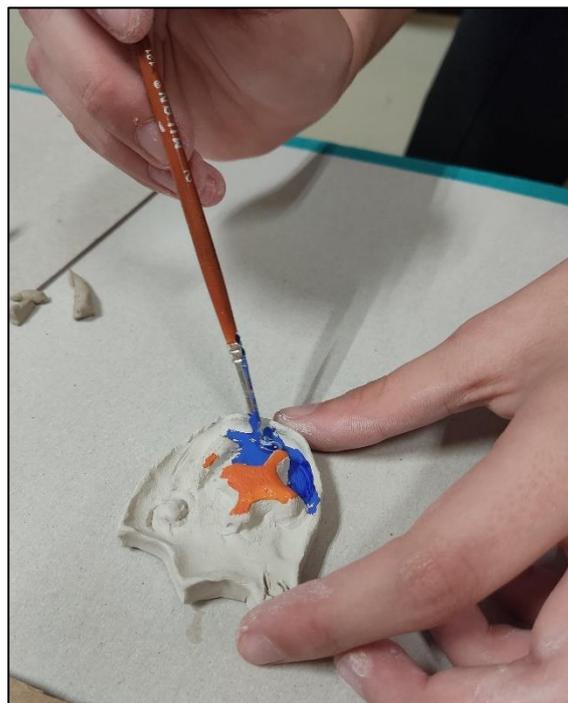
4. KORAK

Nakon sušenja proizvod stavlja u peći u keramičku peć na program biskvitnog pečenja oko šest sati na 300 - 1000 °C.



5. KORAK

Nakon pečenja pristupaju bojanju proizvoda. Pomoću kista nanose akrilne boje preko cijelog motiva i puštaju da se osuše.



6. KORAK

Nakon što se boja osuši, proizvod premazuju lakom na bazi vode i ostavljaju ga da se suši.



7. KORAK

Na kraju pomoću drvofixa lijepi magnet na stražnju stranu proizvoda.



FINALNI PROIZVODI

